



EDUCAZIONE PERMANENTE

edizione FEBBRAIO 2019

I corsi verranno attivati al raggiungimento del numero minimo di iscritti.

ISCRIZIONI:

E' possibile iscriversi online sul sito del Comune di Calenzano (www.comune.calenzano.fi.it) avendo a disposizione il lettore di smart-card e la Tessera Sanitaria attivata oppure lo SPID. Vai su **clicCa!** per accedere allo Sportello Polifunzionale, poi seleziona: "Tempo libero, sport e cultura" - "partecipare ai corsi..." - "preiscrizione" - "presentazione telematica". In caso di problemi, contattare l'ufficio Servizio Cultura e Politiche Giovanili.

PAGAMENTO:

Prima di effettuare il pagamento attendere la conferma dell'attivazione del corso da parte dell'Ufficio Cultura e Politiche Giovanili. Si paga online sul sito della Regione Toscana: www.iris.rete.toscana.it scegli "pagamenti spontanei" poi seleziona "Comune di Calenzano".

INFO:

Servizio Cultura e Politiche Giovanili
Comune di Calenzano - Piazza Gramsci, 6 - 50041 Calenzano
Orario dell'ufficio:
martedì dalle 15 alle 18
mercoledì e venerdì dalle 9 alle 13
Tel. 055.88.33.292 / 448
cultura@comune.calenzano.fi.it
www.comune.calenzano.fi.it

INGLESE B2. English through Cinema



Giorno: Giovedì
Sede: Sala Convegni - 4° piano palazzo Uffici comunali
Piazza Gramsci, 11
Orario: 21.15 - 22.45
Tariffa iscrizione: 85 euro
Iscrizioni: dal 5 febbraio al 4 marzo
N. lezioni: 10
Durata singola lezione: 1.30 h
Durata corso: dal 14 marzo al 23 maggio
Docente: Ernest Vaudry
Num. Massimo: 15

Il corso si rivolge a coloro che hanno una conoscenza della lingua inglese corrispondente al livello B2, è necessario comprendere gli argomenti chiave di un testo complesso su temi sia concreti che astratti, esprimersi con scioltezza ed è consigliato a coloro che vogliono migliorare l'acquisizione della lingua in maniera "divertente". Verranno proiettati film nominati per un oscar in lingua originale, un buon metodo per imparare nuovi vocaboli ed espressioni. La visione del film verrà spesso interrotta sia per discutere sull'argomento sia per facilitarne la comprensione. Ogni film ha una guida di studio con vocabolario e informazioni e gli studenti potranno scaricare materiale online gratuitamente.

INGLESE B2.1 Intermedio conversation



Giorno: Giovedì
Sede: Sala Convegni - 4° piano palazzo Uffici comunali
Piazza Gramsci, 11
Orario: 19.30 - 21
Tariffa iscrizione: 85 euro
Iscrizioni: dal 5 febbraio al 4 marzo
N. lezioni: 10
Durata singola lezione: 1.30 h
Durata corso: dal 14 marzo al 23 maggio
Docente: Ernest Vaudry
Num. Massimo: 10

Il corso si rivolge a coloro che già conoscono la lingua inglese e che hanno già avuto una formazione a livello d'inglese parlato. Il corso permetterà agli studenti di progredire nell'approfondimento della lingua migliorando le proprie capacità di conversazione, di scrittura e di lettura. Saranno utilizzate presentazioni multimediali, materiali audiovisivi, testi, giochi, Internet e compiti a casa. Saranno inoltre effettuate valutazioni personalizzate.

INGLESE Livello A2.2 Elementary secondo ciclo



Giorno: Giovedì
Sede: CiviCa Biblioteca di Calenzano - Sala Polivalente
Via della Conoscenza, 11
Orario: 19.30 - 21
Tariffa iscrizione: 85 euro
Iscrizioni: dal 5 febbraio al 4 marzo
N. lezioni: 10
Durata singola lezione: 1.30 h
Durata corso: dal 14 marzo al 30 maggio
Docente: Sandro Sorri
Num. Massimo: 15

Il corso si rivolge a coloro che sono già in possesso delle nozioni base della lingua inglese. Verranno ripetuti e messi in uso concetti e regole già appresi e saranno al contempo proposti nuovi argomenti grammaticali e lessicali. Verrà dato spazio alla lettura e all'ascolto mediante l'utilizzo di mezzi multimediali ai fini di migliorare vocabolario e pronuncia. Per completare il percorso formativo saranno utilizzate delle presentazioni multimediali, materiali audiovisivi, testi, giochi, Internet e compiti a casa. Saranno fatte delle prove periodiche con valutazioni personalizzate.

CORPI Percorso Creativo/Formativo di yoga-danza-teatro

Giorno: Sabato
Sede: CiviCa Biblioteca di Calenzano - Sala Polivalente
Via della Conoscenza, 11
Orario: 15 - 17.30
Tariffa iscrizione: 85 euro
Iscrizioni: dal 5 febbraio al 26 marzo
N. lezioni: 10
Durata singola lezione: 2.30 h
Durata corso: dal 6 aprile al 29 giugno
Docenti: Marilena Manfredi - Laura Ghelli
Num. Massimo: 30

Il corso si rivolge a coloro che desiderano esplorare le proprie potenzialità espressive attraverso lo studio del corpo e della voce. Si tratta di un percorso di ricerca e analisi per attori e danzatori, di scoperta e rinnovamento per chi non ha precedenti esperienze. L'obiettivo è quello di migliorare il benessere fisico e mentale, mettere in gioco se stessi nella sperimentazione, mettersi in relazione con gli altri attraverso il corpo inteso come strumento espressivo.

STORIA DELL'ARTE Il Verrocchio e l'unità delle arti nelle botteghe fiorentine del Quattrocento

Giorno: Lunedì
Sede: CiviCa Biblioteca di Calenzano - Sala Polivalente
Via della Conoscenza, 11
Orario: 21 - 22.30
Tariffa iscrizione: 40 euro
Iscrizioni: dal 5 febbraio al 19 aprile
N. lezioni: 5 (più una visita guidata a Palazzo Strozzi e al Museo del Bargello che si terrà probabilmente sabato 8/6/2019 - biglietto ingresso a carico dei partecipanti)
Durata singola lezione: 1.30 h
Durata corso: dal 6 maggio al 3 giugno
Docente: Alessandro Sirigu
Num. Massimo: 40

Il corso ha come argomento l'unità delle arti nella Firenze del Quattrocento, che vedeva ancora su un piano di uguale dignità l'oreficeria e la scultura, il ricamo e la pittura, l'arte legnaria e l'architettura. Alla base di tutte le attività artistiche vi era il disegno, di cui Firenze manterrà il "primato".



Il centro della produzione artistica era la bottega; a Firenze alcune botteghe si caratterizzavano per un carattere fortemente polivalente, come quella del Verrocchio che fu orefice, scultore e pittore o dei fratelli Pollaiuolo. Il corso, oltre a trattare le opere di grandi maestri come Verrocchio, Pollaiuolo, Ghirlandaio, Botticelli, servirà ad entrare nel mondo delle botteghe fiorentine, per comprenderne la struttura e il modo di lavorare e si concluderà con una visita guidata alle due sedi della mostra "Verrocchio, il maestro di Leonardo" (Palazzo Strozzi e Museo Nazionale del Bargello, dal 09 marzo al 14 luglio 2019). La mostra raccoglie per la prima volta capolavori da tutto il mondo del grande maestro e dei suoi principali allievi, tra i quali Pietro Perugino, Ghirlandaio e Leonardo da Vinci, di cui nel 2019 si celebra il cinquecentesimo anniversario della morte.